

MEDIA LAGU UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS PUI SI SISWA: SYSTEMATIC LITERATURE REVIEW

**Lina Winarsih¹, Rani Setiawaty², Nofa Azka Kamila³, Nihlatul Fauziyah⁴,
Mulyani Sekar Arum⁵**

^{1,2,3,4,5}Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Universitas Muria Kudus, Indonesia
202433076@std.umk.ac.id

Abstract : The purpose of this study was to determine how the use of song media as a way to improve elementary school students' ability to write poetry. This study uses the Systematic Literature Review (SLR) method which is carried out by reviewing a number of relevant scientific articles. The results of the study indicate that the use of song media can improve students' imagination, enrich vocabulary, and increase appreciation of poetry elements such as rhyme, diction, and atmosphere. Songs can also stimulate feelings and sensations so that they help students convey ideas in writing. This makes Indonesian language learning more contextual and meaningful, this study suggests the use of song media, especially in writing poetry creatively and enjoyably. In addition, this study suggests that teachers develop music-based learning media that are more in accordance with student characteristics. It is hoped that this research can provide alternative learning strategies that are more interesting, varied and effective.

Keyword : Song Media; Write Poetry

Abstrak : Tujuan penelitian ini adalah untuk menganalisis bagaimana penggunaan media lagu sebagai cara untuk meningkatkan kemampuan siswa sekolah dasar dalam menulis puisi. Penelitian ini menggunakan metode *Systematic Literature Review* (SLR) yang melibatkan peninjauan sejumlah artikel ilmiah yang relevan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penggunaan media lagu dapat meningkatkan imajinasi siswa, memperkaya kosa kata mereka, dan meningkatkan apresiasi mereka terhadap elemen puisi seperti rima, diksi, dan suasana. Lagu juga merangsang perasaan dan sensasi, yang membantu siswa menyampaikan ide secara tertulis. Hal ini membuat pembelajaran bahasa Indonesia lebih kontekstual dan bermakna, penelitian ini menyarankan penggunaan media lagu, khususnya dalam menulis puisi, dengan cara yang kreatif dan menyenangkan. Selain itu, penelitian ini menyarankan agar guru mengembangkan media pembelajaran berbasis musik yang lebih sesuai dengan karakteristik siswa. Harapan dari penelitian ini bisa memberikan alternatif strategi pembelajaran yang lebih menarik, variative dan efektif.

Kata kunci : Media lagu; Menulis puisi

Pendidikan sangat penting bagi seseorang, karena dengan pendidikan maka pemikiran seseorang akan terus berkembang setiap waktu. Pendidikan bertujuan untuk mempersiapkan kehidupan sekarang dan yang akan datang, sehingga tatanannya dapat sehingga tatanannya mengalami perubahan seiring perkembangan zaman serta kemajuan ilmu pengetahuan dan teknologi. (Indah Puspaningrum et al., 2021).

Bahasa Indonesia memiliki peran penting dalam kehidupan berbangsa dan bernegara karena kedudukannya yang strategis. Oleh karena itu, mata pelajaran Bahasa Indonesia diajarkan di seluruh jenjang pendidikan formal yang diperlukan standar kompetensi yang memadai agar Bahasa Indonesia dapat berfungsi optimal sebagai alat komunikasi, interaksi sosial, pengembangan ilmu pengetahuan, dan pemersatu bangsa.

Menurut Tariga H.G (Rosmayanti, 2010: 22) terdapat empat keterampilan berbahasa, yaitu: a) menyimak, b) berbicara, c) membaca, dan d) menulis. Dari keempat keterampilan tersebut, salah satu yang dimiliki oleh peserta didik yaitu keterampilan menulis. keterampilan

menulis merupakan salah satu aspek berbahasa yang dapat digunakan untuk menyampaikan ide dan gagasan serta mengekspresikan diri (Rina Amelia, Slamet Triyadi, 2023).

Nurgiyantoro (Rosmayanti, 2010: 25) puisi merupakan genre sastra yang sangat memperhatikan pemilihan bahasa sehingga pantas jika disebut sebagai bentuk bahasa yang telah terseleksi. Pendapat ini sejalan dengan Perrine (dalam Siswantoro, 2008: 23) yang menyatakan bahwa puisi adalah bentuk bahasa yang mengungkapkan makna secara padat dan intens dibandingkan bahasa sehari-hari.

Pembelajaran merupakan suatu proses interaksi antara pendidik dengan peserta didik dalam kegiatan belajar mengajar, dimana keduanya saling berkomunikasi untuk mentransfer ilmu pengetahuan (Bella et al., 2021). Pembelajaran menulis puisi lebih baik jika disajikan dengan menggunakan media pembelajaran yang menarik, yang menggetarkan perasaan, mampu mewadahi kreativitas peserta didik, dan mudah dipahami siswa.

Media lagu digunakan dalam pembelajaran menulis puisi untuk menciptakan suasana sugestif, memberikan stimulus, serta membantu

siswa membayangkan atau menggambarkan peristiwa dalam puisinya. Menurut Mahmud (Rosmayanti, 2010: 12) Lagu dapat menstimulus daya imajinasi dan kreativitas berfikir siswa pada saat proses menulis.

Lagu anak dipilih sebagai media pembelajaran karena memiliki syair pendek, bahasa yang sederhana, serta irama yang dinamis dan menyenangkan, sehingga cocok untuk siswa di tingkat sekolah dasar. Lagu anak juga menggambarkan dunia anak-anak seperti pengalaman, perasaan, keinginan, dan imajinasi yang membantu mengembangkan daya pikir dan kreativitas mereka. Hal ini sejalan dengan pendapat Rasyid (2010:111) yang menyatakan bahwa lagu anak mudah dipahami dan syair yang bermakna, sehingga efektif untuk didengar, dipahami, dan diserap oleh anak.

Oleh karena itu, kajian literatur ini bertujuan untuk mengeksplorasi secara mendalam deskripsi penggunaan media lagu dalam meningkatkan keterampilan menulis puisi siswa melalui pendekatan systematic literature review (SLR). Penelitian ini juga bermanfaat bagi pendidik dan

peneliti lain sebagai referensi dalam mendeskripsikan media lagu untuk pengembangan keterampilan menulis puisi siswa.

METODE PENELITIAN

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah Systematic Literature Review (SLR), yaitu teknik sistematis yang digunakan untuk mengumpulkan, mengevaluasi secara kritis, mengintegrasikan, dan merangkum berbagai hasil kajian penelitian yang berkaitan dengan pertanyaan atau topik tertentu yang ingin diteliti (Norlita et al., 2023).

Berdasarkan tahapan yang sudah dipaparkan maka peneliti mencari jurnal-jurnal yang terkait dengan kata kunci peningkatan media lagu untuk meningkatkan keterampilan menulis puisi siswa. Pengumpulan data dilakukan dengan mereview jurnal kemudian dibuat dalam bentuk tabel dalam laporan penelitian. Artikel jurnal yang digunakan sebanyak 20 jurnal yang didapat dari Google scholar.

1. Hasil analisis data dalam penelitian ini dilakukan secara kualitatif dengan pendekatan analisis isi. Setiap artikel jurnal yang telah diperoleh dianalisis secara

mendalam untuk mengidentifikasi informasi yang relevan dengan topik penelitian, yaitu penggunaan media lagu dalam meningkatkan keterampilan menulis puisi siswa. Langkah-langkah analisis : 1. Identifikasi. Setiap jurnal ditelaah untuk memastikan kesesuaian dengan kriteria inklusi, yaitu artikel yang membahas media lagu, pembelajaran puisi, serta peningkatan keterampilan menulis siswa.

2. Pengelompokan Data. Informasi penting dari setiap jurnal, seperti tujuan penelitian, metode yang digunakan, hasil penelitian, dan rekomendasi, dikelompokkan ke dalam kategori yang sesuai.
3. Pengelompokan Tema. Hasil pengelompokan data dianalisis untuk menemukan pola, kesamaan, dan perbedaan, kemudian dikelompokkan berdasarkan tema atau subtopik yang berkaitan, seperti efektivitas media lagu, strategi pembelajaran, dan hasil peningkatan keterampilan menulis puisi.
4. Interpretasi. Data yang telah dikategorikan diinterpretasikan untuk menjawab pertanyaan

penelitian, serta untuk mengetahui sejauh mana media lagu dapat berkontribusi terhadap peningkatan kemampuan menulis puisi siswa.

5. Penyajian Hasil. Temuan dari analisis disajikan dalam bentuk naratif yang didukung oleh tabel ringkasan jurnal, sehingga memudahkan dalam melihat gambaran umum dari hasil kajian pustaka.

HASIL

Data hasil penelitian dalam kajian literatur ini berupa analisis dan ringkasan dari artikel-artikel yang telah terdokumentasi, yang membahas tentang penggunaan media lagu dan peningkatannya terhadap keterampilan menulis puisi siswa, sebagaimana ditampilkan pada Tabel 1.

Tabel 1. Hasil Penelitian tentang Keterampilan Menulis Puisi dengan Media Lagu atau Musik Berlirik

Peneliti dan Tahun Penelitian	Jurnal	Hasil Penelitian
(Lutfia Firdausia, 2016)	Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar : Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Menggunakan Media Musik Berlirik Pada Siswa Kelas V	Penelitian ini membuktikan bahwa penggunaan media musik disertai lirik dalam pembelajaran bahasa Indonesia mampu meningkatkan

	SDN Pucung	kemampuan menulis puisi pada siswa kelas V SD Negeri Pucung, Sleman, Yogyakarta. Peningkatan tersebut tercermin dari nilai rata-rata keterampilan menulis puisi siswa yang meningkat, yaitu dari 67 pada saat pratindakan menjadi 78 pada siklus I, dan meningkat lagi menjadi 86 pada siklus II.			keseluruhan.
(Anggraeni, 2016)	Article in Jurnal Sekolah Dasar : Penggunaan Media Lagu Anak Dalam Meningkatkan Hasil Pembelajaran Menulis Puisi				Hasil penelitian menunjukkan bahwa penggunaan media lagu anak dalam pembelajaran menulis puisi dapat meningkatkan kemampuan menulis puisi siswa kelas V. Hal ini dibuktikan dari nilai rata-rata pada kondisi awal (pra-siklus) sebesar 53,67, meningkat menjadi 59 pada siklus I, dan mencapai 70,17 pada siklus II. Pembelajaran menunjukkan perubahan positif, siswa menjadi lebih tertarik dan antusias, sehingga hasil belajar menulis puisi pun meningkat.
(Sulistiawati & Amaluddin, 2024)	Jurnal Bahasa & Sastra Indonesia : Pengembangan Media Learning with Music untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi pada Siswa Kelas X MAN 3 Langkat T.P 2022/2023	Penelitian di MAN 3 Langkat menyimpulkan bahwa media Learning with Music layak digunakan dalam pembelajaran teks puisi. Hasil validasi dari ahli media, ahli materi, guru, serta uji lapangan menunjukkan bahwa media tersebut memenuhi kriteria “sangat layak”.	(Sinta et al., 2021)	KREDO: Jurnal Ilmiah Bahasa dan Sastra Pengaruh Media Lagu Terhadap Kemampuan Menulis Puisi Siswa Kelas XI SMK Bina Mandiri 2	Penelitian ini menguji pengaruh media lagu "Ibu" oleh Iwan Fals terhadap kemampuan menulis puisi siswa kelas XI OTKP 1 SMK Bina Mandiri 2 dengan metode eksperimen one-group pretest-posttest. Hasil menunjukkan peningkatan skor rata-rata dari 57,16 menjadi 78,17 setelah pembelajaran, namun uji-t
(Puryaningsih & Nuryanto, 2015)	Joyful Learning Journal : Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Bebas Melalui Modul Kontekstual Inkuiri Dengan Media Lagu	Berdasarkan hasil penelitian, penggunaan model Kontekstual Inkuiri dengan media lagu di kelas V SDN Sukorejo 02 Kota Semarang terbukti mampu meningkatkan keterampilan menulis puisi, keaktifan siswa, dan aktivitas belajar secara			

		menunjukkan perbedaan tersebut tidak signifikan secara statistik ($t_{hitung} = 0,33 < t_{tabel} = 1,693$). Dengan demikian, penggunaan media lagu tidak berpengaruh signifikan terhadap kemampuan menulis puisi siswa.			minat yang tinggi, sedangkan dua siswa lainnya meskipun kurang berminat dalam menulis puisi, tetap mengalami peningkatan motivasi belajar.
(Angelina, 2021)	Skripsi Sarjana Pendidikan Keterampilan Menulis Puisi dengan Media Lagu pada Siswa Kelas V SD Negeri 01 Totokaton Punggur Lampung Tengah	Penelitian yang dilakukan oleh Zea Lianantara bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media lagu terhadap peningkatan keterampilan menulis puisi pada siswa kelas V SD Negeri 01 Totokaton. Dengan menggunakan metode deskriptif kualitatif dan melibatkan delapan siswa sebagai subjek penelitian, hasil penelitian menunjukkan bahwa sebagian besar siswa lebih menyukai menulis puisi dengan bantuan media lagu karena dapat merangsang daya imajinasi, meningkatkan kemampuan berbahasa, dan memperkuat konsentrasi. Enam siswa menunjukkan	(Murdanin g & Hariani, 2018)	JPGSD (Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar) Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi Melalui Media Teks Lagu Anak-Anak Siswa Kelas IV SDN Sumur Welut 1/438 Surabaya	Penelitian ini bertujuan meningkatkan keterampilan menulis puisi siswa kelas IV SDN Sumur Welut 1/438 Surabaya melalui media teks lagu anak-anak. Menggunakan metode Penelitian Tindakan Kelas (PTK) selama dua siklus, hasilnya menunjukkan peningkatan signifikan: skor pembelajaran naik dari 75,23 menjadi 90,83, rata-rata nilai siswa meningkat dari 77,64 menjadi 86,25, dan ketuntasan belajar naik dari 65,38% menjadi 92,30%. Media lagu anak-anak terbukti efektif membuat pembelajaran lebih menyenangkan dan membantu siswa menuangkan ide dalam bentuk puisi. Kendala yang muncul diatasi dengan memperbaiki

		cara penyampaian guru pada siklus kedua.		Terhadap Keterampilan Menulis Puisi Siswa Kelas X	terhadap keterampilan menulis puisi siswa kelas X SMA Negeri 1 Gantung melalui pendekatan kuantitatif dengan metode eksperimen. Sampel terdiri dari kelas eksperimen (X IPS 3) dan kelas kontrol (X IPS 4). Hasil menunjukkan bahwa penggunaan lagu “Laskar Pelangi” berpengaruh positif, ditunjukkan oleh peningkatan nilai rata-rata kelas eksperimen dari 74,93 (pra-tes) menjadi 77,33 (pasca-tes), dan hasil uji t menunjukkan signifikansi (< 0,05). Nilai pasca-tes kelas eksperimen juga lebih tinggi dibanding kelas kontrol (77,33 vs 75,4). Kuesioner mengindikasikan siswa merasa senang, termotivasi, dan terbantu dalam menulis puisi. Media lagu terbukti efektif meningkatkan keterampilan menulis puisi siswa.
(Saputri et al., 2023)	Prosiding Seminar Nasional Sosial Sains, Pendidikan, Humaniora (SENASSDR A) Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Menggunakan Metode Sugesti Imajinasi dengan Media Video Klip Lagu Kelas X RPL 2 SMK Negeri Takeran Tahun Pelajaran 2022/2023	Penelitian ini bertujuan meningkatkan keterampilan menulis puisi siswa kelas X RPL 2 SMK Negeri Takeran melalui metode sugesti imajinatif berbantuan video klip lagu. Menggunakan metode Penelitian Tindakan Kelas (PTK) dalam tiga tahap (pra-siklus, siklus I, dan II), hasil menunjukkan peningkatan nilai rata-rata siswa dari 76,5 (pra-siklus) menjadi 80,5 (siklus I) dan 86,5 (siklus II). Selain peningkatan akademik, terjadi perubahan positif dalam sikap religius (dari 3,90 menjadi 3,94) dan sosial siswa. Metode ini terbukti efektif dalam meningkatkan kemampuan menulis puisi dan membentuk perilaku positif siswa.			
(Asih et al., 2022)	Jurnal Education and Development Pengaruh Media Lagu Laskar Pelangi	Penelitian ini bertujuan mengetahui pengaruh media lagu “Laskar Pelangi”	(Hidajati & Ariska, 2022)	Jurnal Ilmiah Bina Edukasi Efektivitas Media Lagu ‘Ruang Rindu’ Karya Letto	Penelitian ini menguji efektivitas media lagu “Ruang Rindu” dalam pembelajaran

	dalam Pembelajaran Menulis Puisi di Madrasah Aliyah Negeri 2 Palembang	menulis puisi pada siswa kelas X MAN 2 Palembang menggunakan metode eksperimen kuantitatif. Hasil menunjukkan adanya perbedaan signifikan antara kelas yang diajar dengan media lagu dan tanpa lagu, dengan peningkatan kemampuan menulis puisi lebih tinggi pada kelas eksperimen. Media lagu terbukti efektif meningkatkan motivasi, kreativitas, dan pemahaman siswa, meskipun pemilihan lagu yang tepat tetap diperlukan. Disarankan penelitian lanjutan menggunakan variasi lagu atau media audio-visual lain untuk mengembangkan keterampilan sastra.	Penelitian Tindakan Kelas (PTK) yang dilaksanakan dalam dua siklus. Hasil penelitian menunjukkan adanya peningkatan yang signifikan pada aspek tema, orisinalitas, dan estetika antara siklus I dan siklus II, dengan persentase ketuntasan belajar meningkat dari 73,6% menjadi 82,3%, dimana seluruh siswa berhasil mencapai nilai kelulusan. Media lagu terbukti efektif dalam mengembangkan keterampilan menulis, meningkatkan minat dan kreativitas siswa, serta menciptakan suasana belajar yang menyenangkan dan mendukung ekspresi diri.
(Rika Widianita, 2023)	Skripsi Peningkatan Keterampilan Menulis Kreatif Puisi dengan Pemanfaatan Media Lagu pada Siswa Kelas VIII MTs Muhammadiyah 01 Cekelan Tahun Ajaran 2022/2023	Penelitian ini bertujuan untuk mengevaluasi efektivitas penggunaan media lagu dalam meningkatkan keterampilan menulis puisi pada siswa kelas VIII MTs Muhammadiyah 01 Cekelan melalui pendekatan	

Berdasarkan hasil analisis dari sebelas jurnal menunjukkan bahwa penggunaan media lagu terbukti efektif dalam meningkatkan keterampilan menulis puisi siswa serta memberikan pengaruh yang cukup besar terhadap proses pembelajaran mereka. Berdasarkan artikel-artikel yang telah

di review mengenai peningkatan media lagu untuk meningkatkan keterampilan menulis puisi siswa mempengaruhi sikap siswa dalam proses belajar yang akan memberikan dampak positif.

1. Media Lagu

Secara etimologis, media berasal dari bahasa Latin, merupakan bentuk jamak dari medium yang berarti “Tengah, perantara, atau pengantar”. Istilah perantara atau pengantar ini, menurut Bovee mengemukakan bahwa “Digunakan karena fungsi media sebagai perantara atau pengantar suatu pesan dari pengirim (sender) kepada penerima (receiver) pesan.” The Association for Educational Communication and Technology, juga mengemukakan bahwa “Media adalah apa saja yang digunakan untuk menyalurkan informasi.” Sementara menurut Suparman mengatakan bahwa, “Media merupakan alat yang digunakan untuk menyalurkan pesan dan informasi dari pengirim pesan kepada penerima pesan.” Gagne juga mendefinisikan bahwa “Media adalah berbagai komponen pada lingkungan belajar yang membantu pembelajaran untuk belajar.” Menurut Briggs menyatakan, “Media sebagai sarana fisik yang digunakan untuk mengirim pesan

kepada peserta didik sehingga merangsang mereka untuk belajar.” Sadiman mengemukakan bahwa “Media adalah perantara atau pengantar pesan dari pengirim ke penerima pesan.” (Kurniati et al., 2019).

Menurut KBBI 2019 Versi 2.5 “Lagu adalah ragam suara yang berirama (dalam bercakap, bernyanyi, membaca, dan sebagainya).” Dalam lagu terdapat dua unsur yaitu musik dan lirik. “Lirik adalah susunan kata sebuah nyanyian” sedangkan “Musik adalah nada atau suara yang disusun sedemikian rupa sehingga mengandung irama, lagu, dan keharmonisan.” (KBBI 2008, hlm. 1057).

Berdasarkan hasil penelitian pada Tabel 1, ditemukan bahwa penggunaan media lagu dalam proses pembelajaran mampu memacu kreativitas dan inovasi siswa. Penelitian ini menyimpulkan bahwa media lagu efektif digunakan sebagai sarana pembelajaran karena dapat meningkatkan minat dan partisipasi siswa dalam kegiatan belajar, yang dibuktikan melalui persentase hasil setelah dilakukan uji coba. Namun, temuan ini berbeda dengan hasil dalam jurnal KREDO: “Jurnal Ilmiah Bahasa dan Sastra yang berjudul Pengaruh

Media Lagu Terhadap Kemampuan Menulis Puisi Siswa Kelas XI SMK Bina Mandiri 2". Penelitian tersebut menggunakan lagu "Ibu" karya Iwan Fals dalam metode eksperimen one-group pretest-posttest pada siswa kelas XI OTKP 1, dan hasilnya menunjukkan bahwa penggunaan media lagu tidak memberikan pengaruh signifikan terhadap hasil belajar. Meskipun demikian, secara umum dapat disimpulkan bahwa media lagu memiliki potensi besar dalam menciptakan suasana pembelajaran yang lebih kreatif dan modern. Lagu dipilih sebagai media karena mengandung unsur kebahasaan seperti pilihan kata yang tepat, diksi yang kuat, dan gaya bahasa yang khas, yang dapat memperkaya pemahaman siswa terhadap struktur dan estetika bahasa. Dengan demikian, lagu dapat dimanfaatkan sebagai media pembelajaran yang inspiratif, terutama bagi anak-anak dan remaja, untuk mendukung berbagai keterampilan berbahasa di lingkungan pendidikan.

2. Menulis Puisi

Dalam kegiatan menulis, siswa dituntut untuk memiliki keterampilan dalam menguasai struktur bahasa dan menambah kosa kata. Keterampilan

menulis bukanlah kemampuan yang diwariskan secara genetik, tetapi harus dikembangkan melalui latihan yang konsisten dan terus-menerus. Melalui kegiatan menulis yang dilakukan secara rutin dan cukup, maka keterampilan menulis siswa semakin meningkat. (Septiani et al., 2021) berpendapat bahwa "Menulis merupakan suatu kegiatan penyampaian pesan (komunikasi) dengan menggunakan bahasa tulis sebagai alat atau mediana."

"Tujuan utama menulis adalah untuk memecahkan masalah dengan menyajikan paparan yang dapat dipahami pembaca dengan menggunakan alur berfikir ilmiah. Pada tulisan ini penulis menjelaskan, menjernihkan masalah serta menjelajahi dan meneliti secara cermat pikiran-pikiran dan gagasan-gagasan dan bukti empiris dan logis agar dipahami dan diterima oleh pikiran pembaca." (Mulyanti, 2017).

Puisi merupakan salah satu bentuk karya sastra yang memiliki nilai tinggi. Hal ini disebabkan oleh kedalaman makna yang terkandung dalam puisi (Waraulia & Handayani, 2024). Selaras dengan (Hidajati & Ariska, 2022) "Puisi itu karya estetis yang bermakna, yang mempunyai arti,

bukan hanya sesuatu yang kosong tanpa makna.”

Tujuan penerapan variasi dalam pembelajaran puisi adalah untuk mempertahankan minat siswa terhadap keindahan bahasa dan makna yang disampaikan, menumbuhkan apresiasi terhadap karya sastra, mendorong siswa untuk mengekspresikan diri melalui tulisan maupun lisan, mencegah kebosanan dalam mengeksplorasi bentuk serta gaya puisi, dan memberikan kesempatan bagi pemahaman serta penafsiran secara personal. Variasi dalam mengajarkan puisi dapat meningkatkan keterlibatan emosional siswa, memotivasi mereka untuk berkreasi, memperdalam pemahaman terhadap isi puisi, serta merangsang kreativitas guru dan peserta didik.

Berdasarkan beberapa jurnal dari hasil penelitian yang dipaparkan dalam tabel, diketahui bahwa banyak siswa kurang menyukai atau kurang berminat terhadap kegiatan menulis puisi. Hal ini disebabkan oleh anggapan bahwa menulis puisi adalah kegiatan yang membosankan dan sulit karena siswa merasa kesulitan dalam menemukan ide. Oleh karena itu, dikembangkanlah berbagai pendekatan

pembelajaran yang bertujuan untuk meningkatkan minat dan keterampilan menulis puisi pada siswa. Salah satu pendekatan tersebut adalah melalui pemanfaatan media lagu.

Merujuk pada artikel di Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang berjudul “Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi dengan Menggunakan Media Musik Lirik pada Siswa Kelas V SDN Pucung”, hasil penelitian menunjukkan bahwa penggunaan musik lirik dalam pembelajaran Bahasa Indonesia mampu meningkatkan keterampilan menulis puisi siswa. Peningkatan tersebut tercermin dari nilai rata-rata siswa yang awalnya 67 pada tahap pratindakan, meningkat menjadi 78 pada siklus I, dan mencapai 86 pada siklus II.

Senada dengan itu, Jurnal Sekolah Dasar dalam artikelnya yang berjudul Penggunaan Media Lagu Anak dalam Meningkatkan Hasil Pembelajaran Menulis Puisi juga menyatakan bahwa menulis puisi siswa kelas V meningkat setelah diberi pembelajaran menggunakan lagu anak. Nilai rata-rata siswa yang sebelumnya hanya 53,67 pada kondisi awal pra-siklus, meningkat menjadi 59 pada siklus pertama, dan mencapai 70,17

pada siklus kedua. Selain peningkatan nilai, antusiasme dan partisipasi siswa dalam kegiatan menulis puisi juga meningkat secara signifikan.

Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa kegiatan menulis puisi pada siswa dapat ditingkatkan melalui pendekatan pembelajaran yang menarik dan sesuai dengan karakteristik siswa, salah satunya adalah melalui pemanfaatan media lagu. Upaya ini penting dalam rangka menumbuhkan budaya menulis puisi serta meningkatkan kemampuan ekspresi dan apresiasi sastra di kalangan siswa.

SIMPULAN

Berdasarkan hasil kajian dari 11 jurnal melalui metode *Systematic Literature Review (SLR)*, dapat disimpulkan bahwa penggunaan media lagu memiliki pengaruh yang positif terhadap peningkatan keterampilan menulis puisi siswa. Lagu yang dipadukan dalam pembelajaran terbukti mampu membangkitkan imajinasi, meningkatkan motivasi belajar, serta membuat proses menulis puisi menjadi lebih menyenangkan. Sebagian besar penelitian menunjukkan adanya peningkatan nilai keterampilan menulis siswa setelah pembelajaran

menggunakan media lagu diterapkan, baik pada jenjang sekolah dasar maupun menengah.

Terdapat satu jurnal yang menyatakan hasil penggunaan media lagu tidak signifikan secara statistik akan tetapi temuan tersebut tidak menghapus fakta bahwa secara umum lagu dapat menjadi media yang efektif dan inspiratif bagi siswa dalam pembelajaran puisi. Oleh karena itu, guru diharapkan mampu memilih lagu yang sesuai dan mengintegrasikannya dalam kegiatan menulis puisi agar proses belajar lebih menyenangkan dan mampu mengembangkan keterampilan berbahasa siswa secara menyeluruh.

DAFTAR RUJUKAN

- Alamsah, N. (2020). "Pemanfaatan Media Lagu Slank Seperti Para Koruptor dalam Pembelajaran Menulis Puisi pada Siswa Kelas VIII MTs Soebono Mantofani Tangerang Selatan Tahun Pelajaran 2019/2020." *Repository.Uinjkt.Ac.Id*.
- Angelina, D. (2021). *Institut Agama Islam Negeri (Iain) Metro Tahun 1443 H / 2021 M Institut Agama Islam Negeri (Iain) Metro*.
- Anggraeni, S. W. (2016). Penggunaan Media Lagu Anak Dalam Meningkatkan Hasil Pembelajaran Menulis Puisi. *Jurnal Sekolah Dasar*, 1(1). <https://doi.org/10.36805/jurnalsek>

- olahdasar.v1i1.62
- Asih, N. W., Pratiwi, W. D., & Syafroni, R. N. (2022). Pengaruh Media Lagu Laskar Pelangi Terhadap Keterampilan Menulis Puisi Siswa Kelas X. *Jurnal Education and ...*, 10(3), 363–366. <https://journal.ipts.ac.id/index.php/ED/article/view/4153%0Ahttps://journal.ipts.ac.id/index.php/ED/article/download/4153/2630>
- Hidajati, E., & Ariska, I. (2022). Efektivitas Media Lagu “Ruang Rindu” Karya Letto Dalam Pembelajaran Menulis Puisi Di Madrasah Aliyah Negeri 2 Palembang. *Jurnal Ilmiah Bina Edukasi*, 15(1), 71–84. <https://doi.org/10.33557/jedukasi.v15i1.1763>
- Indah Puspaningrum, D., Noor Wijayanto, M., & Setiawaty, R. (2021). Model NHT untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Sekolah Dasar (Literature Review). *Seminar Nasional LPPM UMMAT*, 1(1), 183–200.
- Kurniati, N. T., Kulsum, U., & Asmaniah, Z. (2019). Efektivitas penggunaan media lagu bertema percintaan remaja dan bertema cinta ibu dalam pembelajaran menulis puisi. *Caraka: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia Serta Bahasa Daerah*, 9(1), 52–64.
- Lutfia Firdausia. (2016). Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Menggunakan Media Musik Berlirik pada Siswa Kelas V SDN Pucung. *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 5(10), 932–939.
- Mulyanti, N. S. (2017). Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi Bebas. *LITERASI: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia Dan Daerah*, 1(1), 18–27.
- <http://www.akrabjuara.com/index.php/akrabjuara/article/view/919>
- Murdaning, P., & Hariani, S. (2018). Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi Melalui Media Teks Lagu Anak-Anak Siswa Kelas IV SDN Sumur Welut 1/438 Surabaya. ... *Penelitian Pendidikan Guru ...*, 06, 312–321. <https://jurnalmahasiswa.unesa.ac.id/index.php/39/article/view/23595>
- Norlita, D., Nageta, P. W., Faradhila, S. A., Aryanti, M. P., Fakhriyah, F., & Ismayam. A, E. A. (2023). Systematic Literature Review (Slr): Pendidikan Karakter Di Sekolah Dasar. *JISPENDIORA Jurnal Ilmu Sosial Pendidikan Dan Humaniora*, 2(1), 209–219. <https://doi.org/10.56910/jispendiora.v2i1.743>
- Nuraeni, W., U. Sa’adah, A. P. Utami, & R. Setiawaty. (2022). Literature Review: Peningkatan Kemampuan Menulis Siswa Sekolah Dasar dengan Media Gambar. *Seminar Nasional LPPM UMMAT (Universitas Muhammadiyah Mataram)*, 1, 222–232.
- Puryaningsih, D. S., & Nuryanto, S. (2015). *PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI BEBAS MELALUI MODEL KONTEKSTUAL-INQUIRI DENGAN MEDIA LAGU Nomor didik Indonesia menggambarkan bahasa Indonesia kelas lima Sekolah Dasar . sesuai dengan standar isi Kelas V semester 2 dengan pilihan kata yang tepat .* 4(5).
- Rika Widianita, D. (2023). Peningkatan Keterampilan Menulis Kreatif Puisi Dengan Pemanfaatan Media Lagu Pada Siswa VIII MTS Muhammadiyah 01 Cekelan Tahun Ajaran 2022/2023. *AT-TAWASSUTH: Jurnal Ekonomi*

- Islam*, VIII(I), 1–19.
- Rina Amelia, Slamet Triyadi, U. M. (2023). 3 1,2,3. *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, 9(23), 656–664.
- Saputri, D. M., Rulviana, V., & ... (2023). Peningkatan keterampilan menulis puisi menggunakan metode sugesti imajinasi dengan media video klip lagu kelas X RPL 2 SMK Negeri Takeran tahun pelajaran *Seminar Nasional ...*, 2(1), 399–409. <http://prosiding.unipma.ac.id/index.php/SENASSDRA/article/view/4186%0Ahttp://prosiding.unipma.ac.id/index.php/SENASSDRA/article/download/4186/3136>
- Septiani, B., Sumadyo, B., & Ridhowati. (2021). Pengaruh Media Lagu Terhadap Keterampilan Menulis Puisi Siswa Kelas X Sekolah Menengah Atas (Sma) Tanjung Priok Jakarta Utara. *Journal Mahasiswa Pendidikan Bahasa Indonesia*, 1(1), 95–102. <http://jim.unindra.ac.id/index.php/alegori/article/view/3832/358>
- Sinta, T., Keputusan Direktorat Jenderal Penguatan Riset dan Pengembangan, berdasarkan, Riset, K., dan Pendidikan Tinggi, T., KelasXI SMK Bina Mandiri, S., Ahmad Supendi, D., Fauziah Suparman, dan, Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, P., Keguruan dan Ilmu Pendidikan, F., & Muhammadiyah Sukabumi, U. (2021). *Kredo 5 (2021) KREDO: Jurnal Ilmiah Bahasa dan Sastra Pengaruh Media Lagu Terhadap Kemamouan Menulis Puisi* /161 *PENGARUH MEDIA LAGU TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS PUISI SISWA KELAS XI SMK BINA MANDIRI 2 Nurmilah*. 5, 161–174. <https://jurnal.umk.ac.id/index.php/kredo/index>
- Sulistiawati, N., & Amaluddin, A. (2024). Pengembangan Media Learning with Music untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi pada Siswa Kelas X MAN 3 Langkat T.P 2022/2023. *Sintaks: Jurnal Bahasa & Sastra Indonesia*, 4(1), 48–52. <https://doi.org/10.57251/sin.v4i1.1215>
- Waraulia, A. M., & Handayani, A. (2024). *Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi dengan Teknik Akrostik dan Media Lagu pada Kelas 8C SMPN 6 Madiun Tahun Pelajaran 2023 / 2024*. 3(3), 675–680.